

# Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch nach den Vorgaben des Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 5-10<sup>1</sup>; (Schuljahrgang 5, 4 Wochenstunden)



eingeführtes Lehrwerk und Materialien: English Access, A1, Schülerbuch, Workbook und Wordmaster; für Lehrer zudem: Hör-CDs und Whiteboardmaterial zum Lehrwerk, DVD, Cornelsen)

Leistungsbewertung: schriftlich: 4 Klassenarbeiten. In den schriftlichen Arbeiten wird darauf Wert gelegt, dass die Überprüfungsformate in den einzelnen Arbeiten variieren.  
 Sonstige Mitarbeit: Die sonstige Mitarbeit beinhaltet neben der Quantität und Qualität der Mitarbeit im Unterricht auch weitere Überprüfungsformate wie Vokabelüberprüfungen, Grammatiküberprüfungen, etc. Pro Halbjahr werden mind. zwei benotete Grammatiküberprüfungen geschrieben. Das Verhältnis schriftlich/sonstige Mitarbeit beträgt: 40%/60%.

Die einzelnen Basisfähigkeiten werden in jeder Unit geübt, explizit werden hier nur Schwerpunkte der einzelnen Units aufgelistet.

Themenfeld/ Wortschatz	Lese- kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Hör/Hör- Sehverstehen	Schreib- kompetenz	Sprach- mittlung	Kommunikative Kompetenz	Methoden- kompetenz	Grammatik
<i>Here we Go!</i> <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erste Leseerfahrungen sammeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grundlegende Informationen über Plymouth</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einfache Aufforderungen und Dialoge im <i>classroom discourse</i> verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verschriftlichen von bekanntem Wortschatz</li> <li>Rechtschreibsicherheit</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaktivieren von Grundschulwortschatz</li> <li>einfache Dialoge u. Aufforderungen im <i>classroom discourse</i> verstehen u. umsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufbau des Lehrwerks kennenlernen;</li> <li>Einführung in Vokabellernstrategien (s. EVA<sup>3</sup>, Baustein 6.1)</li> </ul>	<i>personal pronouns, opt. forms of to be in statements questions and negations, can/can't</i>
<i>about me and my class</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verstehen und Entnahme wesentlicher Informationen aus Lehrbuchtexten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grundlegende Unterschiede zwischen den Schulsystemen im Ansatz erfahren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung in Hörverstehensstrategien (vgl. EVA)</li> <li>erste Einführung in Lautschrift (rezeptive)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Texte zu vertrauten Themen verfassen, z.B. Briefe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>über Familie sprechen</li> <li>kurze Dialoge mit Formen von <i>be</i></li> <li>Uhrzeiten vereinbaren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefung Vokabellernstrategien (s. EVA)</li> </ul>	<i>forms of be, imperatives</i>

<sup>1</sup> Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg.) Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 5 -10, 2015. Im folgenden KC1.

<sup>2</sup> Einheiten aus diesem Abschnitt können auch kombiniert eingeführt werden mit Teilen aus Unit 1 (z.B. Formen von *be*), insgesamt ca. 8 Unterrichtsstunden, evtl. Vokabellernumfang kürzen und an späterer Stelle einführen (z.B. *My favourite animal*)

<sup>3</sup> EVA (eigenverantwortliches Arbeiten): vom Kollegium getroffene Vereinbarungen zu Methoden des eigenverantwortlichen Arbeitens anhand erarbeiteter Unterrichtsmaterialien

		Beherrschung)					
--	--	---------------	--	--	--	--	--

Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch nach den Vorgaben des Kerncurriculum für das Gymnasium  
Schuljahrgänge 5-10; (Schuljahrgang 5, 4 Wochenstunden) - Seite 2 -

Themenfeld/ Wortschatz	Lese- kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Hör/Hör- Sehverstehen	Schreib- kompetenz	Sprach- Mittlung	Sprech- kompetenz	Methoden- kompetenz	Grammatik
<i>homes and families</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erstes Lesen und Globalverstehen eines etwas längeren zusammenhängenden Textes: Saturday in Plymouth)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>recipe: cream tea and scones (SB 49)</li> <li>viewing: ein typisch englisches Haus kennenlernen (SB 51)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>viewing: ein typisch englisches Haus kennenlernen (SB 51,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Texte zu vertrauten Themen verfassen: <i>about me and my family</i> (opt. Your task: SB 54)</li> <li> kreatives Schreiben: Tagesabläufe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>nach Anleitung jd. interviewen zum Thema Familienstammbaum und Haus fragen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>simple present statements,</i></li> <li><i>word order SVO time and place phrases</i></li> </ul>
<i>clubs and hobbies</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>The captian's ghost: (SB 72/73) Global- und Detailverständnis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>englisches Schulleben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verstehen u. umsetzen v. Stundenplänen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kreatives Schreiben, z.B. Interviews</li> <li>Groß- und Kleinschreibung (SB 71)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erstes Kennenlernen von Mediationsaufgaben: <i>The Elizabethan House</i> (SB 70)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interviews über Freizeitaktivitäten vorbereiten und präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opt: Wortschließungsstrategien anhand von längerem Text: <i>My home, the zoo part 1</i> (SB 76/77)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>simple present questions, auch mit Fragewörtern</i></li> <li><i>have to</i></li> </ul>
<i>weekends</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schwerpunkt: Lesen und Global- und Detailverständnis <i>A Baby Seal</i>, SB 98</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vgl. englische Stadt mit der eigenen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einem Film Informationen über Plymouth entnehmen (SB 97)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Emails u. Tagebucheinträge zu vertrauten Themen verfassen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>über vergangene Aktivitäten sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung in Möglichkeiten der Textstrukturierung (SB 96)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>simple past in statements und questions</i></li> <li><i>much many</i></li> </ul>
<i>By the sea</i>	<p>Weite Teile der Unit sind je nach Länge des Schuljahres optional. Es muss aber sichergestellt werden, dass die notwendigen Vokabeln erlernt oder zu Beginn von Jg. 6 eingeführt werden. Die Grammatik (Einführung des <i>present progressive</i>) ist auch optional, kann auch binnendifferenzierend erfolgen. In Unit 1 von <i>Access 2</i> erfolgt eine erneute Aufnahme der grammatikalischen Struktur, so dass die Einführung oder Festigung in kurzen Schuljahren auch in den Jg. 6 verlagert werden kann.</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Giving a mini talk</i> (s. EVA, Baustein 6.2 und SB 115, 153)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>opt.: Einführung des <i>present progressive</i></li> </ul>